

O DIA DO PRESIDENTE

O presidente da República não recebeu, no palácio Guanabara, honras de gala, nem sequer alguma. Depois do meio dia, porém, começaram a chegar, ex. o ministro da Fazenda, senador Bernardino Monteiro e os deputados Antonio Carlos e Clemente Bressa, sobre questões que interessam a nossa situação financeira e o dr. Aureliano Leal, chefe de Polícia, ainda sobre as diligências efetuadas para a descoberta de uma possível conspiração contra a estabilidade do governo.

No tarde, no palácio do Catete, foram recebidos por S. ex. o ministro do Exterior, que conferência sobre assuntos da pasta que superintende, o coronel Felipe Schmidt, governador do Estado de Santa Catharina, que foi apresentar a S. ex. as suas despedidas por ter de partir hoje para o Rio de Janeiro. Aproveitando o ensejo, que se lhe offerecia, o coronel referiu-se ao incidente em que se viram envolvidos os seus subordinados de vagabundos catarienses, atacados por soldados da polícia paranaense, em território pertencente ao Estado do Paraná, e por estes desarmados, solicitando providências para que não se reproduzissem semelhantes fatos.

S. ex. prometeu entender-se, a respeito, com o ministro da Guerra.

Também ali estiveram: uma comissão de engenheiros da Estrada de Ferro Central do Brasil, que tratou de interesses seus e que presumo serão feridos na elaboração do novo regulamento para a concessão da estrada, o Sr. Castro Pinto, governador do Estado da Paraíba, que foi agradecer a S. ex. o ter-se feito representar no seu desfilamento pelo Brasil, e o Sr. Manoel de Oliveira, chefe de Polícia do Estado da Bahia, onde servia como encarregado de Negócios do Brasil; os senhores João Luiz e Bueco de Figueiredo, comissários de Polícia de Toledo, Octavio Xavier, Hermenegildo de Moraes, Torquato Moreira e Elias Martins, que trataram de coisas que concernem a situação política e financeira dos Estados que representam no Congresso Nacional.

Novamente conferência com S. ex. o deputado Antonio Carlos, que lhe comunicou haver sido aprovado, em 2.ª discussão, o projecto apresentado à Câmara estabelecendo medidas para combater a crise financeira.

Hoje, o presidente da República não irá ao palácio do Catete e no Guanabara receberá, no dia 4.º da tarde, a comissão da União dos Empregados da Estrada de Ferro Central do Brasil.

Objectos de arte para presentes, só na LA ROYALE, Av. Rio Branco, 130.

Afeções Pulmonares

leves ou crônicas exigem o emprego imediato da melhor medicina.

Como tal, centenas de médicos e milhares de curas recomendam a Emulsão de Scott

de óleo de fígado de bacalhau com hypophosphitos.

AS ESCAMOTEAGÕES NA ALFANDEGA

O caso do cimento da Câmara Municipal de Sabará

Por portaria de hontem, o Inspector da Alfandega determinou ao Contador José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

A LA ROYALE tem um variado stock do mais apurado bom gosto. Av. Rio Branco, 130.

O calçado que dá satisfação

Carioca, 8 e 40 M. Floriano, 134 Em S. Paulo: R. S. Bento, 52 e em todo o Brasil

Unicos agentes do Chapéu MANGUEIRA

Com a Confiança da Guerra

OS OFFICIAIS DO EXERCITO E DO BANCO DOS FUNCIONARIOS

CIONARIOS Recebem a seguinte carta: "Rio de Janeiro, 11 de julho de 1915. "Senhores caríssimos, Rogamos a vossa illustrada redacção a gentileza de pedir ao sr. general ministro da Guerra providencias imediatas para que a Contabilidade da Guerra entregue ao Banco dos Funcionarios Publicos as quantias que nos tem sido devidas."

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

OS ROUBOS NO CAES DO PORTO

O continuo da Alfandega José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

OS ROUBOS NO CAES DO PORTO

O continuo da Alfandega José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

OS ROUBOS NO CAES DO PORTO

O continuo da Alfandega José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

OS ROUBOS NO CAES DO PORTO

O continuo da Alfandega José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

OS ROUBOS NO CAES DO PORTO

O continuo da Alfandega José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

OS ROUBOS NO CAES DO PORTO

O continuo da Alfandega José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

O calçado que dá satisfação

Carioca, 8 e 40 M. Floriano, 134 Em S. Paulo: R. S. Bento, 52 e em todo o Brasil

Unicos agentes do Chapéu MANGUEIRA

Com a Confiança da Guerra

OS OFFICIAIS DO EXERCITO E DO BANCO DOS FUNCIONARIOS

CIONARIOS Recebem a seguinte carta: "Rio de Janeiro, 11 de julho de 1915. "Senhores caríssimos, Rogamos a vossa illustrada redacção a gentileza de pedir ao sr. general ministro da Guerra providencias imediatas para que a Contabilidade da Guerra entregue ao Banco dos Funcionarios Publicos as quantias que nos tem sido devidas."

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

OS ROUBOS NO CAES DO PORTO

O continuo da Alfandega José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

OS ROUBOS NO CAES DO PORTO

O continuo da Alfandega José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

OS ROUBOS NO CAES DO PORTO

O continuo da Alfandega José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

OS ROUBOS NO CAES DO PORTO

O continuo da Alfandega José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

OS ROUBOS NO CAES DO PORTO

O continuo da Alfandega José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

OS ROUBOS NO CAES DO PORTO

O continuo da Alfandega José I. Baptista Pereira, que intimasse a firma Octavio Lima & C. a recolher as cédulas da thesauraria daquela repartição, a quantia de 64.795\$275, sendo 16.953\$278, em ouro, e 47.841\$997, em papel, importação dos direitos e multa correspondente, de 14.623\$ barricas de cimento que conseguiram retirar da Alfandega livre de direitos, fraudulentamente, em nome da Câmara Municipal de Sabará.

Devido ao exorbitante desconto que se faz sobre os nossos vencimentos, fomos obrigados a recorrer ao Banco como unica fonte de salvaguarda, mas a impossibilidade de recebermos novos auxilios porque a Contabilidade da Guerra retém em seus cofres as nossas contribuições, não conseguimos ao Banco, ora, esse dinheiro e um depósito, e, como tal, devia ser sagrado, não sendo licito a Contabilidade da Guerra retê-lo em nome de uma dívida para fins diversos sob pretexto algum.

Mas infelizmente e contrario sem succedido e, dahi a situação difficil e angustia, resta.

Gencio — Alfreido — Julio — Miel (cap.) — Valente

ROYAL X LUSO BRASILEIRO Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro:

Os 1.ºs times do Royal e o seguinte: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

LIGA MILITAR DE FOOTBALL 52.º e 53.º de artilharia x 1.º e 2.º regimento de infantaria

Realizase amanhã, no campo do segundo, este encontro: Osvaldo — Euzio — Julio — Nélson — Euzio — Julio — Vovô — Tóia — Barroso — Rubem —

O capital pelo o comparecimento de todos os jogadores a 11 horas, no estádio da Ilha de Santa Catharina.

BIBLIOTHECA DO CORREIO DA MANHÃ

O MAIOR ACONTECIMENTO DA ACTUALIDADE

Não deixem para amanhã...

As pessoas que ainda não tomaram assignaturas da BIBLIOTHECA do «Correio da Manhã» devem fazel-o sem perda de tempo. Lembrem-se de que podem chegar demasiado tarde... Experimentem os volumes no nosso escriptorio ou no do nosso depositario, casa A. Moura, Rua da Quitanda, 114. Peçam o prospecto explicativo.

AVISO IMPORTANTE

Atm de facilitar a aquisição da nossa BIBLIOTHECA, estamos apitando assignaturas a prestações mensaes para as diversas classes de volumes. Essas assignaturas, além da modesta inscripção de 10\$000, custam apenas:

Volumes brochados, 7\$000 por mez;
encadernados em percalina, 12\$000 por mez;
com encadernação amador, 15\$000 por mez.

A ASSIGNATURA CONSTA DE 48 VOLUMES POR ANNO E 24 POR SEMESTRE

NÃO DEIXEM PARA AMANHÃ...

As pessoas que ainda não tomaram assignaturas da BIBLIOTHECA do «Correio da Manhã» devem fazel-o sem perda de tempo. Lembrem-se de que podem chegar demasiado tarde... Experimentem os volumes no nosso escriptorio ou no do nosso depositario, casa A. Moura, Rua da Quitanda, 114. Peçam o prospecto explicativo.

Atm de facilitar a aquisição da nossa BIBLIOTHECA, estamos apitando assignaturas a prestações mensaes para as diversas classes de volumes. Essas assignaturas, além da modesta inscripção de 10\$000, custam apenas:

Volumes brochados, 7\$000 por mez;
encadernados em percalina, 12\$000 por mez;
com encadernação amador, 15\$000 por mez.

A ASSIGNATURA CONSTA DE 48 VOLUMES POR ANNO E 24 POR SEMESTRE

Atm de facilitar a aquisição da nossa BIBLIOTHECA, estamos apitando assignaturas a prestações mensaes para as diversas classes de volumes. Essas assignaturas, além da modesta inscripção de 10\$000, custam apenas:

Volumes brochados, 7\$000 por mez;
encadernados em percalina, 12\$000 por mez;
com encadernação amador, 15\$000 por mez.

A ASSIGNATURA CONSTA DE 48 VOLUMES POR ANNO E 24 POR SEMESTRE

Atm de facilitar a aquisição da nossa BIBLIOTHECA, estamos apitando assignaturas a prestações mensaes para as diversas classes de volumes. Essas assignaturas, além da modesta inscripção de 10\$000, custam apenas:

Volumes brochados, 7\$000 por mez;
encadernados em percalina, 12\$000 por mez;
com encadernação amador, 15\$000 por mez.

A ASSIGNATURA CONSTA DE 48 VOLUMES POR ANNO E 24 POR SEMESTRE

Atm de facilitar a aquisição da nossa BIBLIOTHECA, estamos apitando assignaturas a prestações mensaes para as diversas classes de volumes. Essas assignaturas, além da modesta inscripção de 10\$000, custam apenas:

Volumes brochados, 7\$000 por mez;
encadernados em percalina, 12\$000 por mez;
com encadernação amador, 15\$000 por mez.

A ASSIGNATURA CONSTA DE 48 VOLUMES POR ANNO E 24 POR SEMESTRE

Atm de facilitar a aquisição da nossa BIBLIOTHECA, estamos apitando assignaturas a prestações mensaes para as diversas classes de volumes. Essas assignaturas, além da modesta inscripção de 10\$000, custam apenas:

CINEMA PARISIENSE

HORARIO DAS ENTRADAS
1 hora — 1,30 — 2 horas — 2,30 — 3,35 — 4,40 — 5,45
6,45 — 7,50 — 8,55 — 9,30 — 10 h. e 10,35

Repetição deste sensacional e grandioso programma

PRIMEIRA PARTE

O ESTRANGEIRO

Drama militar de grande emoção em 3 empolgantes — actos —



SEGUNDA PARTE

Para velhaco, Velhaco e meio

Mimosa comédia da grande fabrica Nordisk em 2 bel-
las partes. — Desempenhada pela excelente troupe
comica do Theatro Real de Copenhagen

TERCEIRA PARTE

A Expedição Militar e Maritima dos Japonezes

(Nas vespertinas da tomada de Tsing-Tiao)
Film documentario das operações levadas a effeito pelo
heroico exercito nipponico, para a famosa expedição

SEGUNDA-FEIRA, 9 — Este Cinema estará em
seu oitavo anniversario, exhibindo o delicado film d'arte
BEATRIZ - OU A MORTE NA BELLEZA

Drama da vida real, interpretado pelos laureados ar-
tistas OLLAFF FONSS e RITA SACCHETTO

Libretto illustrado com 15 cênes, distribuição gratis

CIRCO SPINELLI

Grande companhia equestre, acrobá-
tica e de atrações

HOJE - 7 de agosto - HOJE

Monumental espectáculo dedicado
às Exmas. famílias do bairro

SUCESSO! SUCESSO!

Seis interessantes estrêas de
applaudidos artistas contracta-
dos especialmente pela Empre-
sa, em Buenos Aires.

Amanhã grandiosa matinee
dedicada ao mundo infantil.

As crianças menores de
10 annos acompanhadas de suas
famílias tem entrada gratis. 1846

Colyseu Luzo Brasileiro

RUA N. S. DE COPACABANA

Empresa Paschoal Segreto

THEATRO S. JOSE'

COMPANHIA DRAMATICA
de que faz parte ADELAIDE COUTI-
NHO — Direcção de Eduardo Pereira

HOJE A's 7 3/4 e 9 3/4 HOJE

A peça em 6 quadros de A. d'Ennery

A FILHA DO GALÉ

Brilhante desempenho de toda a
Companhia.

Mise-en-scène de João Barbosa.
A seguir — PEDRO SEM.

Preços de Cinema
Amanhã — Matinée às 2 1/2 da tarde, 1.800

A FAMÍLIA BELLINI

12 senhoras e 8 homens
O mais extraordinário trabalho de alta acrobacia

A TROUPE SALINAS

A mais completa e extraordinária
— O TRIO EXCENTRICO —

REIS DO RISO

OS AVANSAS

CLOWNS
Amanhã, domingo — Últimos espectáculos. 1.º e
única matinee dedicada às crianças. 1753

Rondador de calçada

Precisa-se de um operario para a
máquina de ronda, na Fabrica de Cal-
cado Polar, á rua de São Christovão
n. 540. 1839

COSTUREIRA

Uma ex-contramestre de importante
casa desta praça faz vestidos com re-
feito, preços modicos; rua Marchal
Floriano, 38 (sobrado). 1204

Nickel, Prata e Notas da Caixa

Compra-se e vende-se, em melhores
condições do que em outra parte, com
Reis; rua da Candelaria n. 32, esqui-
na Rua General Camara. 2814

ROMANCES populares com capas

desenhadas pelo caricaturista RAUL
PEDERNEIRAS, a 800 reis o volume.
Grandes descontos para os revendei-
res. — A. de Azevedo e Costa — Rua
Uruguayana, 20.

THEATRO RECREIO

EMPRESA JOSE LOUREIRO

A's 7 1/2 HOJE A's 9 3/4
O UNICO GRANDE E SENSACIONAL
SUCESSO DA ACTUALIDADE
A revista sem rival

O RAPADURA

Original de Bastos Tigre e Rego Barros, musica dos mestros
Felippe Duarte e P. Sacramento
O verdadeiro record do luxo, graça,
riqueza e esplendor

Amanhã, em matinee e soirée

O RAPADURA

Em ensaios — A SABINA — revista de J. Brito. 1815

THEATRO REPUBLICA — (Direcção José Loureiro)

Grande Companhia Portuguesa de Operetas e avistuos do Círculo Theatral E-petacular por suas
HOJE A's 7 3/4 — Estréia — Reaparição — Estréia — A's 9 3/4 HOJE
1.ª representação da revista de costumes paulistas, em 2 actos e 8 quadros, original de Frederico Cardoso de Menezes e Abreu Dantas
musica do maestro Luiz Junior

CHAVES E PARAFUSOS

Distribuição: ANTONIO GOMES CARLOS LEAL

Van-Amér. Cearense, João Minhoci e Habas-corpus, Jayne Silva; Sobre-
tudo, Cora, Braz, Chicoré, Dinheiro
e Cabaretier, Sálles Ribeiro; Carnaval,
Gambirino e Jury, José Moraes; Mor-
dor e Mebistophiles, Plácido Fer-
reira; Luvás, Theatro Pathé e nego-
ciante, Augusto Costa; 1.º cocheiro e
collector de papéis, José Queiroz; 1.º
carregador, Bilethelo e Lampião, Au-
gusto Mala; Escanço da Luz, A Ca-
melia e Jeunesse Florie, Irene Gomes;

Kaki, Tassio Nacional, D. Ingeré,
Opio, Carmen Martins; Temperatura,
A Rosa, Agna do Moringuinha, Nor-
malista e Eder, Elisa Santos; Esira
da Paulista, O Regalo, A Graça, Moda,
Politica e Champagne, Margarida Ve-
loso; Estrada inglesa, Avenida Pauli-
ta, Agna do Tabaco, O Amor e Cocai-
na, Emma de Oliveira; Estrada Cen-
tral, O Manteaux, Avenida Hygiene-
polis, Varzea do Carmo, Agna do Pa-
lacio, O Casamento e Rua 15, Fran-
cisca.

Mise-en-scene de Antonio Gomes. Lindos scenarios. Riqui-
za. 2.ª. São Paulo 7 1/2 e 9 3/4

CHAVES E PARAFUSOS.

CINEMA PARISIENSE

SALVE! — 1907 — 1915 — SALVE!

Em comemoração do oitavo anniversario da fundação deste
velho e acreditado cinema, occupando como occupa no Bras-
ileiro o lugar do grande destaque sobre as casas congêneres, in-
cluiu no seu programma do festival, um fim que a grande e afa-
mada fabrica «Nordisk» se orgulha em apresentar aos olhos do
mundo inteiro tal o adiantamento e a perfeição a que chegou a
arte cinematographica, e, para melhor realçar esta obra prima
fez colorir em diversos quadros para se tornar mais grandioso; e
o velho Cinema Parisiense a exhibe no programma dos dias
9, 10 e 11 que será a joia em offerecimento á memoria do querido
publico carioca

BEATRIZ

— OU —

A MORTE NA BELLEZA

Depois da guerra é o primeiro film colorido que ap-
parece no mercado cinematographico



Commovedor drama da vida real, interpretado pelos dois in-
signes artistas Rita Sacchetto e Olf Foss, o festejado
protagonista do «Atlantis»

O «Parisiense», não «domina» coisa nenhuma
O «Parisiense», não é le «Primus inter pares»;
mas sim le «dernier».

O «Parisiense» é somente o espelho das demais
casas congêneres que nas suas costas vieram a viver,
e vivem sabe Deus como...

Empresa Juan C. n.º

Theatro Carlos Gomes

CINEMA

ALEGRE

HOJE HOJE

Das 6 horas á meia noite

Exibições continuas

DE

FILMS ALEGRES

Programma sempre variado

PREÇOS

Ingresso com direito a poltrona, 1.800
ampliado, entre outras, 1.500

Amanhã — A's 2 horas
matinee. 1836

PALAIS

«PRIMUS INTER PARES»

HOJE — Matinée da moda — HOJE

As memorias do Diabo

7 actos de intrigas de salões e da diplomacia desempe-
nhados pelos celebres creadores da «PEROLA DO GANGE»
a linda e singela LYDIA QUARANTA a esculptural Sinim-
berghi e o elegantissimo PAULO ROSMINI. Grandiosidade
nos scenarios naturaes. Magestade no «savoir faire». Inte-
resse no assumpto. — Edição GLORIA-FILM.



Segunda-feira — Mais um film de valor MEDUSA —
Aquila Film. Quinta-feira um mimo LES FILLES DU
PAYS DE FRANCE.

O PALAIS é o CINEMA «du grand monde»

Companhia de que fazem parte PALMYRA BASTOS
GREMILDA D'OLIVEIRA e JOSE RICARDO

TRIANON

Direcção do Dr. Christiano de Souza

HOJE

A's 4 horas. A's 8 horas e
A's 9 3/4

Tres representações da peça alemã
em tres actos, traducção de
Freitas Branco

O PAPA

Ação em Berlim

ACTUALIDADE

Segunda-feira - O PRETEXTO

Comedia em 2 actos de Daniel Fuchs
Reportorio da Comedia Francesa
Traducção do Dr. Christiano

de Souza. 1820

CINEMA IRIS

Empresa: J. Cruz Junior

Rua da Carioca-49 e 51

HOJE

Impenhoravel programma

Em matinee e soirée

HOJE

E' mais um programma como nenhuma outra casa pôde con-
fecionar — São dois films soberbos, admiraveis, grandiosos, duas
joias de arte.

OS TRES CORAÇÕES

2.ª série (AGUAS BRANCAS): — 3.ª série (O VENTUROSO —

4.ª série — Grande drama policial, em 15 sérias

Agora é a luta com as ondas do mar — O yacht que luta com a es-
cuna — a explosão! — o naufragio! São scenas verdadeiramente soberbas.

ENGEITADO PELO TEMPO

BELLO DRAMA SENTIMENTAL — EM 2 PARTES

Magestoso romance, de um pobre velho que dedica toda a sua vida á
prosperidade de uma casa, para morrer na miséria, porque a sua velhice
já nada mais servia...

Para SEGUNDA-FEIRA — 2 formidaveis films — O PATRIOTA FRAN-
CES — Drama de guerra (o mais violento e bello trabalho), em quatro actos
— O ESTUDO DO ESCARLATE, em duas partes — Drama policial,
O IRIS fol, 6 e será sempre o primeiro! 1819

Theatro Lyrico

Sabado, 7 de Agosto

A's 8 3/4 DA NOITE

CONCERTO

DO VIOLINISTA

Mischa Violin

PREÇOS:

Frisas 508000

Camareotes 408000

Poltronas 108000

Cadeiras 2.º 58000

Varandas 108000

Galerias 28000

Bilhetes á venda na casa Ar-
thur Napoleão e á noite no
Theatro. 1318

THEATRO APOLLO

HOJE - SUCESSO UNICO E SEM RIVAL!!! - HOJE

A melhor, a mais original de todas as operetas.

3 actos de lindissima musica e constante
gargalhada.

Rainha do Cinema

RIR!

Brilhante desempenho de CHEMILDA D'OLIVEIRA JOSE
RICARDO, Almeida Cruz, Armando de Vasconcellos, etc.

RIR!

A marcha das orientaes e a linda canção da Meli Noite são sempre bizados
por entre entusiasticos applausos

RIR! - Magnificos scenarios - Deslumbrante mise-en-scène - RIR!

Amanhã — Matinée e á noite, ultimas da RAINHA DO CINEMA

AVISO: Em virtude do muito repertorio e do programma da companhia com os srs. assignantes, a em-
presa manifestando que a RAINHA DO CINEMA não poderá voltar á scena, depois destas ultimas re-
presentações. — SEGUNDA-FEIRA, 10, 8.ª noite da assignatura, á notavel opereta PRINCEZA DOS DOLLARS pelo
melhor conjunto que a tem representado em lingua portugueza. 1814

CINEMA IDEAL

(O preferido da elite carioca)

HOJE-UM PROGRAMA MONUMENTAL-HOJE

Um grandioso espectáculo

UM CONJUNTO DOS

..... MAIS GRANDIOSOS

Successo indescriptivel

2 FILMS EM 10 PARTES

MEMORIAS DO DIABO

Sensacional drama de aventuras, em seis actos — Dentre todos os tra-
balhos que a cinematographia tem apresentado, este é, sem duvida, um dos
mais grandiosos. As scenas de uma grande batalha, para a conquista da
Gloria, são simplesmente sublimes, pela intensidade da luta, trabalho admiravel
vel da fascinante LYDIA QUARANTA e da esculptural SINIMBERGHI. —
Novidade sensacionalissima da Gloria-Film.

O FIM DE UM SONHO

Bellissimo drama de amor, em tres extensos actos. A vida accidentada
em torno de um sonho roscu que se evaa lentamente, como uma nuvem do
fuuu que se perde no espaço — Scenas primorosas.

COMO EXTRA NA MATINEE:

A DETECTIVE

Esplendido drama policial de situações empolgantes — Nov. le americanã

Segunda-feira — MEDDAMA — Primoroso de assumpto puramente po-
licial, em quatro extensos actos. Trabalho sensacional da fabrica AQUILA,
A SEQUIR — A QUEM PERTENCE A MULHER? — Hilarante vaude-
ville, em tres actos — LES FILLES DU PAYS DE FRANCE (Amor e pa-
triotismo) — Commovete drama, em dois actos.

O IDEAL mantem a sua diviza: IDEAL dos IDEAES (1832)

THEATRO S. PEDRO

HOJE 3 sessões 3 A's 7, 9 e 10 1/2 da noite 3 sessões 3 HOJE

A mais escrupulosa moralidade — SENSACIONAL ACONTECIMENTO — Espectáculos para famílias — Um legitimo triumpho! Exitos inconfundivel da revuete em 5 quadros e uma epothese!

EDEN-REVISTA

Fantasia de Gastão Tojeiro — Linda partitura do M.º Christobal

Inescentes applausos aos numeros: Os trovadores — As Costureiras e Conquistadores — Guarda nocturnos — Apachesa amorosa — Meninos — Flor Brasileira — Champagne — Pintores e Flores. Brilhante comperage do illustre actor
Antonio Ramos. — Esustante desempenho das principais actrices: LOLA BRIEBA — ISABEL FERREIRA — JULIA MARTINS — MERCEDES VILLA — MARIA BENEVENTE.

Magnifico trabalho dos applaudidos artistas — Eduardo Vieira — José Monteiro — Tenor Ferry — Pinto Pai — Arthur de Oliveira Sampaio.

PALPITANTE SUCCESO da celebre attracção MISS KENNEDY ET SON DANSEUR

A mais feérica apothese dos ultimos tempos — A' PINTURA — Esplendido trabalho do habil scenographo JAYME SILVA. — Amanhã — Matinée ás 2 1/2 da tarde. A' NOITE: 4 sessões — A's 8, 7 1/2, 9 e 10 1/2 — A' noite: 4 sessões 1834

COMPANHIA DE REVUETTES

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

HOJE 3 sessões 3 A's 7, 9 e 10 1/2 da noite 3 sessões 3 HOJE

A mais escrupulosa moralidade — SENSACIONAL ACONTECIMENTO — Espectáculos para famílias — Um legitimo triumpho! Exitos inconfundivel da revuete em 5 quadros e uma epothese!

EDEN-REVISTA

Fantasia de Gastão Tojeiro — Linda partitura do M.º Christobal

Inescentes applausos aos numeros: Os trovadores — As Costureiras e Conquistadores — Guarda nocturnos — Apachesa amorosa — Meninos — Flor Brasileira — Champagne — Pintores e Flores. Brilhante comperage do illustre actor
Antonio Ramos. — Esustante desempenho das principais actrices: LOLA BRIEBA — ISABEL FERREIRA — JULIA MARTINS — MERCEDES VILLA — MARIA BENEVENTE.

Magnifico trabalho dos applaudidos artistas — Eduardo Vieira — José Monteiro — Tenor Ferry — Pinto Pai — Arthur de Oliveira Sampaio.

PALPITANTE SUCCESO da celebre attracção MISS KENNEDY ET SON DANSEUR

A mais feérica apothese dos ultimos tempos — A' PINTURA — Esplendido trabalho do habil scenographo JAYME SILVA. — Amanhã — Matinée ás 2 1/2 da tarde. A' NOITE: 4 sessões — A's 8, 7 1/2, 9 e 10 1/2 — A' noite: 4 sessões 1834

COMPANHIA DE REVUETTES

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

HOJE 3 sessões 3 A's 7, 9 e 10 1/2 da noite 3 sessões 3 HOJE

A mais escrupulosa moralidade — SENSACIONAL ACONTECIMENTO — Espectáculos para famílias — Um legitimo triumpho! Exitos inconfundivel da revuete em 5 quadros e uma epothese!

EDEN-REVISTA

Fantasia de Gastão Tojeiro — Linda partitura do M.º Christobal

Inescentes applausos aos numeros: Os trovadores — As Costureiras e Conquistadores — Guarda nocturnos — Apachesa amorosa — Meninos — Flor Brasileira — Champagne — Pintores e Flores. Brilhante comperage do illustre actor
Antonio Ramos. — Esustante desempenho das principais actrices: LOLA BRIEBA — ISABEL FERREIRA — JULIA MARTINS — MERCEDES VILLA — MARIA BENEVENTE.

Magnifico trabalho dos applaudidos artistas — Eduardo Vieira — José Monteiro — Tenor Ferry — Pinto Pai — Arthur de Oliveira Sampaio.

PALPITANTE SUCCESO da celebre attracção MISS KENNEDY ET SON DANSEUR

A mais feérica apothese dos ultimos tempos — A' PINTURA — Esplendido trabalho do habil scenographo JAYME SILVA. — Amanhã — Matinée ás 2 1/2 da tarde. A' NOITE: 4 sessões — A's 8, 7 1/2, 9 e 10 1/2 — A' noite: 4 sessões 1834

COMPANHIA DE REVUETTES

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO